

## Pittura Decorativa Termoisolante- finitura Fluid Metal.

### Descrizione Prodotto

**Grace** è una speciale pittura termoisolante decorativa con finitura fluid metal base di resine terpoliacriliche gel e speciali additivi in dispersione acquosa - realizzati e testati secondo la garanzia **Wellness-Care Technology** di Atria - **Grace** è un prodotto ecocompatibile, conforme alle esigenze abitative moderne. L'uso attento della materia e un'avanzata tecnologia creano l'inedita finitura fluid metal, dove lo scintillio del metallo si unisce ai colori per creare vere e proprie opere d'arte. Avanguardia assoluta nella decorazione degli ambienti, l'assoluta bellezza è il risultato di questa unione. **Grace** fa proprie le caratteristiche del ciclo **Atriathermika**, il sistema di pitture e rivestimenti termoisolanti tra i più evoluti del settore - che ne condivide tecnologia e materie prime. **Grace** è garantita dalla tecnologia Wellness-Care di Atria: l'applicazione di Grace infatti migliora il comfort abitativo interno, dona temperature ottimali tutto l'anno e consente un **RISPARMIO ENERGETICO CERTIFICATO\***.

L'impiego di Grace oltre a conferire alle superfici trattate un aspetto unico, elegante e moderno ha anche le caratteristiche chimico - fisiche proprie del Ciclo Atriathermika:

#### Principali caratteristiche chimico – fisiche

- Risparmio energetico certificato\* che si traduce in risparmio economico sul riscaldamento/raffreddamento degli ambienti.
- Forte potere coibentante caldo - freddo (effetto thermos).
- Elevata azione antimuffa, antialga e anticondensa.
- Eliminazione dei ponti termici.
- Equalizza la temperatura interna degli ambienti.
- Buona permeabilità al vapore acqueo.
- Forte riduzione della dispersione di calore dall'interno verso l'esterno.
- Capacità di trattenere l'umidità in eccesso e recederla equilibrando il grado di umidità dell'aria nell'ambiente.
- Effetto fonoassorbente.
- Elevata copertura

#### **Applicabile sia a Spatola con 8 effetti diversi e a Rullo con effetto fluid-brush**

**Note:** E' possibile utilizzare i decorativi Grace su qualsiasi superficie interna. Tuttavia è consigliabile l'impiego in associazione ad Atriathermika Primer Termiko per migliorare l'effetto termico delle superfici in rispetto della garanzia Wellness-Care Technology di Atria.

\*Rapporto di prova del Dipartimento di Scienze degli Alimenti e dell'Ambiente dell'Università degli Studi di Messina.

---

### Campi Di Impiego

Applicare su qualsiasi superficie interna: muratura, metallo, legno, plastica, ceramica con idonea primerizzazione; per le sue caratteristiche di atossicità e neutralità può essere applicato anche in strutture alimentari come ostacolo alla formazione e contaminazione dalla muffa.

---

Linea

## Caratteristiche Tecniche

Aspetto	Pastoso- Metallizzato 3D – Fluid Metal Secondo Cartella Base Silver 48 colori; Base Gold 24 Colori;
Colore in barattolo	È Possibile ottenere altri colori secondo le proprie esigenze. Il sistema colore è ottenuto tramite la miscelazione di n° 11 basi monocromatiche serie BW
Densità Kg/Lt	1,150 ± 0,05
Viscosità di fornitura 25°C	Tixotropica
Residuo secco volumetrico	40 ± 2%
Resa Teorica	0,650 – 0,750 Kg/m <sup>2</sup>
Spessore tipico umidi/secchi	400 – 500 µm
Diluizione	Pronto all' uso, se necessario diluire con 2 % di acqua
Metodo applicativo	Spatola Dentata in acciaio 3x3, Tampone Stripes, Frattone trapezoidale In acciaio, Rullo
Essiccazione a 25°C	Fuori Tatto 3 – 4 ore Secco al Tatto 6 - 8 ore Secco in profondità 18 – 24 ore
Sovrapplicazione Minima / Massima	18 ore / nessuna limitazione
Stabilità allo stoccaggio	24 mesi
Confezioni standard	Kg 2,5 – Kg 5

## Note

**Grace** deve essere applicato con temperatura minima non inferiore a +5° e con temperatura massima non superiore a +40°. Conservare il prodotto non diluito in luoghi freschi.

Linea

## Modalità Di Applicazione

### Preparazione delle superfici

Verificare attentamente le superfici da decorare;

Asportare le parti in distacco, friabili e non aderenti, pulire e spazzolare accuratamente, accertarsi che il fondo sia solido, pulito e depolverizzato, in caso di nuova costruzione rispettare i tempi di stagionatura dell'supporto.

Superfici che presentano irregolarità, disuniformità, riparazioni diffuse, crepe, cavillature ecc. devono essere riparati e/o rasati Atri mural o rasanti adatti per interno.

Su tutte le superfici nuove o già pitturate interne che presentano formazioni di muffa applicare con pennello una mano di **Atriathermika Igienizzante**, lasciare reagire il prodotto almeno 3-4 ore e poi procedere alla preparazione e verifica come sopra.

### Murali nuove o già pitturate

Attenersi alle indicazioni riportate sopra per la verifica e la preparazione della superficie, in caso di superfici nuove e mai pitturate e' fondamentale l'uso del primer isolante **Atriathermika Primer per Interni**, diluito 1 a 7 con acqua, in alternativa e' possibile l'uso di isolante acrilico (ciò permetterà una uniformità di assorbimento da parte della pittura), dopo 4 – 6 ore applicare il termodecorativo **Grace**

### Legno nuovo

Applicare come fondo isolante e protettivo Atriawood Impregnante o Idrowood Impregnante ad acqua, successivamente procedere alla stesura di **Grace**

### Superfici metalliche

Su ferro applicare come fondo Fersint o Idrorust, in caso di lamiere zincate a caldo applicare una mano di Zincofond Monocomponente o Idrolux SL.

### Superfici in plastica o ceramica

Su plastica applicare una mano di fondo tipo Idrolux SL o Zincofond Monocomponente, su ceramica applicare una mano di Idrosem Wp.

### Avvertenze e consigli

Applicare in condizioni climatiche favorevoli (+5°C / +35°C e umidità relativa massimo 75%)

Al momento dell'applicazione il supporto deve essere sufficientemente asciutto.

Non applicare su supporti con umidità di risalita o con la presenza di efflorescenze

In caso di bassa temperatura e alta umidità, allungare i tempi di ricopertura tra una mano e l'altra, sono possibili formazione di bolle;

Fondi di scarsa qualità (tempere e stucchi degradati), possono dare origini a bolle o distacchi;

Al fine di ottenere le prestazioni richieste, è importante che si rispettino i consumi e gli spessori indicati.

**Applicare GRACE** servendosi di una spatola dentata in acciaio (3x3 mm). Stendere il prodotto a parete e usare la parte dentata per distribuire equamente la pittura decorativa appena applicata. Passare alla decorazione della superficie non appena terminata questa fase, scegliendo tra i seguenti effetti:

### - EFFETTO FIL POSE' Verticale

Attrezzatura richiesta: **TAMPONE STRIPES**

Decorare la superficie con lunghi movimenti verticali, dall'alto verso il basso e viceversa.

## Linea

### - EFFETTO FIL POSE' Orizzontale

Attrezzatura richiesta: *TAMPONE STRIPES*

Decorare la superficie con lunghi movimenti orizzontali, da destra verso sinistra e viceversa.

### - EFFETTO BRICK

Attrezzatura richiesta: *FRATTONE TRAPEZOIDALE in acciaio*

Decorare la superficie accarezzandola con brevi movimenti orizzontali, alternando da sinistra a destra e da destra a sinistra fino ad ottenere l'effetto desiderato.

### - EFFETTO FIRE

Attrezzatura richiesta: *FRATTONE TRAPEZOIDALE in acciaio o FRATTONE in plastica*

Decorare la superficie accarezzandola con brevi movimenti obliqui e ondulatori verso l'alto e verso il basso - invertendo anche il senso del frattone - per ottenere l'effetto desiderato.

### - EFFETTO LEAF

Attrezzatura richiesta: *FRATTONE TRAPEZOIDALE in acciaio*

Decorare la superficie accarezzandola con brevi movimenti semicircolari, da destra verso sinistra e viceversa, fino ad ottenere l'effetto desiderato.

### - EFFETTO CIRCLE

Attrezzatura richiesta: *TAMPONE STRIPES*

Decorare la superficie con brevi movimenti circolari alternando a brevi movimenti semicircolari, in senso orario e antiorario, fino ad ottenere l'effetto desiderato.

### - EFFETTO WEB

Attrezzatura richiesta: *RULLO WEB*

Decorare la superficie con lunghi movimenti orizzontali, alternando a movimenti verticali, fino ad ottenere l'effetto desiderato.

### - EFFETTO JEANS

Attrezzatura richiesta: *TAMPONE STRIPES*

Decorare la superficie con lunghi movimenti verticali, dall'alto verso il basso e viceversa. Ultimata questa fase, procedere allo stesso modo con lunghi movimenti orizzontali.

### **DOPO 12 ORE DALL'APPLICAZIONE** in relazione alla temperatura (18-25 °C).

Lucidare la superficie trattata con il frattone trapezoidale in acciaio. Prima di lucidare la superficie accertarsi che il prodotto sia asciutto e indurito in modo uniforme. Dopo la lucidatura della superficie è consigliabile utilizzare un panno o piumino elettrostatico al fine di eliminare eventuali residui.

**NB:** Il prodotto applicato non deve essere morbido. Nel caso in cui risulti morbido, attendere l'indurimento. La completa essiccazione (polimerizzazione) del prodotto avviene dopo 10/15 giorni dall'applicazione, in relazione alla temperatura.

**Scheda Tecnica Revisione : 2 del : 02/09/2024**

*Linea*

**Colorificio Atria S.R.L.**

Country Contrada Camarro Formeca 91028 Partanna (Tp) Italy  
Phone +39 0924 49500 / 0924 87610 / Fax 0924 921250  
Online [www.atria.it](http://www.atria.it)  
Email [info@atria.it](mailto:info@atria.it)

Business Assurance Quality ISO 9001:2015 / Enviromental ISO 14001:2015 

Social Media



@ColorificioAtria



@atria.madeinpaint



@atriasrl



Colorificio Atria



(\* Le presenti informazioni, seppur ritenute attendibili, debbono essere considerate indicative, la società si riserva il diritto di variarli senza preavviso. L'uso delle presenti informazioni non implica alcuna responsabilità da parte nostra ivi compresa la violazione di eventuale licenza E' responsabilità degli utilizzatori verificare preventivamente l'idoneità del prodotto per l'impiego specifico. Per ulteriori chiarimenti o richieste specifiche riguardanti i prodotti si prega di contattare il responsabile del laboratorio tecnico.